

ヤドランカ JADRANKA

生誕祭

トリビュートライブ

2022

日本を愛したサラエボ出身、旧ユーゴの国民的歌手ヤドランカ
その生誕を記念して日本の音楽仲間が結集!!

2022.7.24. sun 吉祥寺 STAR PINE'S CAFE

Open 11:30 Start 12:00

Charge 税込 5000 円 (ドリンク代別) 配信 税込 3000 円

チケットご予約・スターパインズカフェ <https://tiget.net/events/181760>

配信チケットご予約はこちら <https://eplus.jp/sf/detail/3627770001-P0030001>

販売期間: 5月14日(土)10:00~7月30日(土)20:00

配信・アーカイブ視聴期間: 当日7月24日(日)11:50~7月30日(土)23:59



予約フォーム



配信チケット

稲葉美和 (箏)



鬼怒無月
(Guitar)



喜多直毅
(Violin)



クミコ (Vocal)

coba
(Accordion)



坂下忠弘 (Vocal)

坂田美子
(琵琶)



芳垣安洋
(Percussion)

(五十音順)



シュトテネマ～あの歌が聴こえる～

旧ユーゴスラビアを代表するサラエボ (現ボスニア・ヘルツェゴビナ首都) 出身の
シンガーソングライター、ヤドランカの没後 5 周年を記念したアルバムです。

2021/04/21 発売 COCB-54328 ¥2,000 (税抜価格 ¥1,818)

アルバム企画・監修・解説 友利歩未 発売元 日本コロムビア



ヤドランカ公式 HP

主催: ヤドラン会有志 後援: ボスニア・ヘルツェゴビナ大使館

ヤドランカ JADRANKA 生誕祭 トリビュートライブ 2022

ヤドランカ Jadranka Stojaković シンガーソングライター・画家

1950年7月24日生。旧ユーゴスラビア（現ボスニア・ヘルツェゴビナ）サラエボ出身。16歳の時ドイツで叔父のジャズバンドに参加。18歳でベーシストとしてノルウェーでデビュー。フィロソフスキー大学で哲学と心理学、サラエボ国立美術大学で絵画を学ぶ。'84年、サラエボ冬季五輪のテーマ曲を制作歌唱し国民的歌手に。ユーゴスラビア芸術大賞受賞。日本滞在中の'92年、祖国で内戦が勃発。帰国不可能となり2011年まで日本を拠点に活動。TV番組や映画の楽曲制作、歌唱等幅広く活躍、多くの日本人アーティストと交流した。世界遺産コンサート等で平和を訴え、日本と祖国の文化交流に尽力。'09年6月ボスニア・ヘルツェゴビナ音楽賞受賞。'11年より祖国で療養しつつ音楽活動を継続、発信を続けた。'16年5月3日ボスニア・ヘルツェゴビナ、パニャルカでALSによる呼吸不全のため逝去。享年65。訃報は旧ユーゴ全域にトップニュースとして伝えられ、多くの人々が彼女の死を悼んだ。公式ホームページ <http://jadranka-jp.com>



稲葉 美和 箏奏者

4歳より生田流箏曲を学ぶ。CD「遠くの雨」「あおのむこう」「桜の咲くころに」等。国内外でオリジナル曲を中心としたコンサート活動をする他、NHKスペシャルを始めとするTV、ラジオ番組等の音楽制作や、ヤドランカ、小椋佳、浅野温子等の公演に参加。多数の邦楽器の為に作曲・編曲も手掛け、高い評価を受けている。H24年度宮城道雄記念コンクール作曲部門第一位。様々なジャンルで幅広く活動。



鬼怒 無月 ギタリスト・作曲家

高校時代より活動。'90年ボンデーフルーツ結成。自身のレーベル「まぼろしの世界」より「Bondagefruit6」等6枚のアルバム発表。'98年「Scandinavian Progressive Rock Festival」、'99年サンフランシスコの「Prog Fest '99」に招聘。海外での評価も高く、国内外の有名アーティストからの信頼は絶大。クラシックギター、コンテンポラリータンゴ、ハードジャズロック等のアーティストとも活動。日々自己のギタースタイルを進化させ続ける異才ギタリスト。



coba アコーディオニスト・作曲家

18歳で渡伊。在学中世界コンクールで東洋人として初優勝。欧州各国でのCDリリース、30年以上にわたるヨーロッパツアー、アイスランド出身の歌姫ビョークのオファーによるワールドツアー参加など日本を代表するアーティストとしてその名を世界に轟かせている。作曲家として手掛けた映画、舞台、テレビ、CM音楽は500作品を越え、高い評価を得る。'17年アコーディオンの聖地、伊・カステルフィダルド市にて名誉市民賞を受賞。



坂田 美子 琵琶・歌・語り

中学より琵琶を半田淳子に10年間師事。以後、謡曲を浅見重好に、講談を神田松鯉に学ぶ。第40回琵琶楽コンクール第一位、文部科学大臣賞受賞。NHKTV「新日本紀行ふたたび」テーマ曲（富田勲作曲）の作詞と歌を担当。「声に出して楽しむ平家物語」講座を、大人の休日倶楽部他で開催。琵琶を用いた歌、語りの創作曲を多数発表。20ヶ国を越える海外公演等、希少な琵琶奏者の一人として琵琶普及にも注力している。桐朋学園短期芸術大学非常勤講師。



喜多 直毅 ヴァイオリニスト・作曲家

国立音大器楽科卒業後英リヴァプール留学。1999年ブエノスアイリスにて、タンゴ奏法を学ぶ。現在、アルゼンチンタンゴ・即興演奏・オリジナル楽曲を中心とした演奏活動を行っている。タンゴに即興演奏や現代音楽の要素を取り入れた「喜多直毅クアルテット」の音楽は、その独創性と精神性において高く評価されている。国内外の即興演奏家との演奏と録音、また邦楽・ダンス・朗読の分野におけるコラボレーションにも意欲的に取り組んでいる。



クミコ 歌手

1982年シャンソニエの老舗「銀巴里」でデビュー。'02年「わが麗しき恋物語」がヒット。'10年「INORI〜祈り〜」で第61回NHK「紅白歌合戦」出場。'14年「広い河の岸辺〜The Water Is Wide〜」がロングヒット。'17年アルバム「デラシネ」(クミコ with 風街レビュー)がレコ大優秀アルバム賞授賞。'21年8月、中島みゆき書下ろし曲「十年」をリアレンジし発売。'22年デビュー40周年を迎え、メディア出演、各地でのコンサート等各方面で活動中。



坂下 忠弘 歌手

桐朋音大声楽科卒。同大研究科3年修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。第9回中田喜直記念コンクール第一位、中田喜直賞受賞等、受賞多数。数多くの宗教曲コンサートやオペラに出演。新日本フィル等主要オケとも共演。豊かな歌声と深い感性、音楽の造形の確かさに定評がある。'14年日本クラウンより尾崎亜美作詞作曲「匂い立つ風」。舞台、TV雑誌等各メディアで活動。北海道旭川市観光大使。YouTubeチャンネル「歌ひろチャンネル」



芳垣安洋 打楽器奏者

関西のジャズシーンで活動を始め、'90年代に上京。大友良英GroundZero、浅さ知らズ、菊地成好DCPRG、ROVOなどのバンドに参加する他、ジャズ、ロック、即興音楽などジャンルを問わず様々な音楽家と共演。欧米のジャズや現代音楽のフェスティバルへの出演、蜷川幸雄や文学座等の舞台演劇やダンスの音楽制作など活動は多岐にわたる。来日ミュージシャンとの共演も多く、海外ではインプロヴァイザーとしての評価も高い。

(五十音順)

NOW ON SALE !



Hvala フヴァーラ
～ありがとう
ヤドランカ・ベスト



シュトテネーマ
～あの歌が聴こえる～
CD 盤

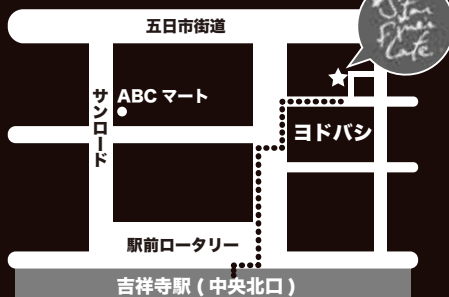


シュトテネーマ
～あの歌が聴こえる～
配信

左記アルバム情報
日本コロムビアサイト



吉祥寺 STAR PINE'S CAFE



吉祥寺駅中央北口より徒歩3分

180-0002 東京都武蔵野市吉祥寺本町 1-20-16 B1
Tel 0422-23-2251